

І.В.Новікова  
Г.Є.Шевченко  
Сумська обласна гімназія  
для талановитих і творчо  
обдарованих дітей

## ОСОБЛИВОСТІ ТРАДИЦІЙНОГО САДІВНИЦТВА ЗАХІДНОЇ

### СЛОБОЖАНЩИНИ XVII-XIX ст.

Аграрна культура України має кілька тисячолітню історію: з кінця IV тисячоліття до н. е. землеробство вже мало свої традиції, вироблені трипільськими племенами. Велику роль в цьому відіграли природні умови території: ландшафт, клімат, родючість ґрунтів тощо. Якщо для розвитку землеробства необхідною була наявність відкритих ділянок, що досягалось зазвичай зведенням лісів (підсічно-вогневе землеробство), особливо в зоні їх значного поширення, то садівництво було більш екологічним видом господарювання. Уже в Київській Русі сади вирощувалися не тільки по селах, навіть у густозаселених містах біля кожного будинку був свій садок. Згодом великі сади стали вирощувати на монастирських землях. Така традиція трималася досить довго: Гільденштедт в описі своєї подорожі в 1774 р. вказує, що «овочеві дерева можна знайти майже біля кожного будинку в Києві» [1]. Процвітає також селекційна робота: так, уже в III ст. н. е. було відомо кілька десятків сортів груш, а сливи культивувалися вже в IV – VI ст. до н. е. Українці здавна вміли прищеплювати дерева, виводити нові сорти яблук і груш, і садівництво традиційно було суто чоловічою справою [2].

Садівництво на Слобожанщині також було надзвичайно поширеним видом господарювання, яке мало певні місцеві особливості, у формуванні яких, очевидно, значну роль відіграли традиції, принесені переселенцями з Правобережної України. Зокрема, на заході й північному заході Слобідської України, де ліси займали значні площі, поширилася традиція розведення садків безпосередньо в лісах, на лісових галявинах, у гаях. Відголоски культивування сортових плодових дерев у лісі знаходимо у фольклорі: в

казках етнічних груп, які проживають у зоні поширення лісів часто присутній сюжет виявлення в лісовій глушині яблуні з великими, соковитими плодами. Очевидно, прищеплення лісових рослин (яблуні, груші, терну) безпосередньо у місці їх зростання, без перенесення дерева ближче до житла, практикувалося в народі здавна і є витком створення лісових садів, свідчення про які є в багатьох історичних документах XVII-XIX ст. Навіть в кінці XIX - на початку XX ст. в лісах зберігаються прищеплені дерева: «... дикие груши и яблони, которыми изобилуют леса Украины, оказываются нередко привитыми и облагороженными рукой каких-то отдалённых от нас обитателей этих мест. Плоды таких деревьев крупнее, слаще настоящих диких кислиц, причём на одном и том же дереве на различных сучьях могут быть плоды различного качества» [3, с. 36-47]. Описуючи господарство слобожан, Д.І. Багалій зауважує: «У садівництві здавна кохалися слобожане. Козаки мерехвянської сотні з давних давен порозводили собі яблуневі садки при своїх пасіках. «Українці, – каже автор Топографічного опису Харківського намісництва, – любили розводити садки плодючих дерев та кущів. По лісах була сила яблуньових та грушових дерев, навіть цілі садки з пасіками» [4, с. 131].

Очевидно, такий тип садівництва був виправданий з багатьох причин, серед яких не лише традиції, принесені переселенцями з Правобережної України, а й природно-історичні чинники. Хоча сприятливі для садівництва ґрунтово-кліматичні умови дозволяли закладати сади будь-де – як на відкритих степових ділянках, так і на захищених лісом територіях, саме лісові садки займали значні площі. В південному напрямку, зокрема, в сусідній Полтавщині, традиція лісових садків практично не зустрічається, навіть при наявності значних лісових масивів. Очевидно, що за тривожних часів формування Слобожанського краю, при постійній загрозі татарських нападів розміщення великих садків у лісі було більш виправданим: туди, де були «крепости великия – леса и болота», татари не заходили [5, с. 82]. Спалену під час набігу хату відновити було значно простіше, аніж виростити

сад, який потребував багаторічного ретельного догляду. Саме тому перші поселення, а, отже, і перші садки, виникали головним чином у лісах, наслідком чого й було своєрідне взаємопроникнення лісу й саду: «сади и роши переходят друг в друга без всякой границы» [3, с. 36-47]. Друга причина вказує на екологічність традиційної культури, основу на спостережливості наших пращурів: яблуня й груша є типовими лісовими деревами, і ліс для них – «рідний» біоценоз, в якому вони повинні почуватися якнайкраще. Відомо, що прищеплені «дички» міцніші й більш стійкі до хвороб, а довколишній ліс захищає плодові дерева від весняних приморозків і сильних вітрів, що сприяє підвищенню урожаю.

Лісові садки були поширені, зокрема, на околицях Сум і у Сумському повіті, утворюючи цілі садівничі хутори. Так, на карті міста Суми середини XVIII ст. (близько 1730 р.), який є реальною зйомкою місцевості, в напрямку Луки-Баранівки вказано наявність «хуторов садовнаго владения». Відомо, що «вся эта местность, с городищем Липенским, составляла собственность полковника Степана Кондратьева и тогда значительная часть была занята садами, от которых теперь и следов не осталось» [5, с. 83]. Зазвичай у таких хуторах розміщувалися й пасіки.

У самому місті Суми, внаслідок щільної забудови, присадибне садівництво не набуло значного поширення: «Жители города Сумы занимаются преимущественно хлебопашеством и ремёслами портняжным, сапожным и слесарным, садоводство и огородничество самое незначительное» [6, с. 71]. Біля житла садили головним чином дужешвидкорослі дерева – тополю й вербу, які можна було використати в якості будівельного матеріалу (деревини), необхідність в якій була більш нагальною у зв'язку зі зведенням корінних лісів. Внаслідок хижацького використання лісів, збіднення їх видового складу, поступово зникають і лісові садки. Так, уже наприкінці XVIII ст. дослідники відмічають значне збіднення видового складу лісів. Ділянки лісу залишилися в районі Луки, Баранівки, частково – на заплаві Псла. В більшості своїй це були вторинні

насадження, корінні лісові масиви зберігалися фрагментарно в приватних володіннях. Як відмічає М.Ф. Сумцов, хижацьке вирубування лісів, почате в XVIII ст., набуло нового поштовху в другій половині XIX ст., «коли пішли цукроварні, коли проведені були залізниці, а кам'яного вугля ще не було, і, нарешті, в останні роки війни з німцями... Знищення лісів довело до знищення лісових садків і до занепаду бджільництва...» [7, с. 56].

Навіть тоді, коли традиції «лісового» садівництва поступово відійшли в минуле, звичка садити на обійсті неплодові дерева залишилася й пережила ще з півтора століття, не маючи під собою вже ніякої практичної основи, й зберігається до кінця XIX - початку XX ст., про що свідчать численні фото околиць Сум і Сумського повіту цього періоду [8]. Ця традиція була незрозумілою й для автора «Очерка природы и населения Сумского уезда Харьковской губернии» К. Залесского (1915 р.), який знайшов іншу причину: «Следствием недостатка широколиственных пород явилось широкое применение для технических надобностей вербы, которая в этом районе является наиболее характерным деревом и чувствует себя хорошо даже на ровной «степи». Ею сплошь обсажены все улицы в Белопожье, Вирах и др. Она вытесняет даже те «вишнёвые садки», которые считаются столь характерными для украинского пейзажа и, действительно, являются таковыми в полтавской и других частях харьковской губернии. ...Нельзя сказать, чтобы присутствие вербы придавало здешним деревням особенную живописность. Напротив, какое-то странно-унылое чувство овладевает, когда проходишь этими сёлами с бесконечными рядами вётел, свисающих над улицей» [9, с. 10]. Це доводить життєздатність місцевих особливостей традиційного господарства навіть у разі втрати первинних економічних і екологічних передумов виникнення тієї чи іншої традиції.

Наразі попередній досвід вирощування й культивування плодових дерев безпосередньо в лісах набуває нового змісту у становленні так званої пермакультури (від англ. permaculture – permanent agriculture – «перманентне сільське господарство») – система проектування для створення життєздатних

для людини середовищ, природний спосіб співіснування людини з рослинами й тваринами [10]. Спосіб природного ведення господарства культивування плодкових дерев у їхньому природному середовищі, особливий стиль ландшафтного мистецтва – «лісові сади» - стають популярними і в наш час.

### Список використаних джерел

1. Гильденштедт И. А. Дневник путешествия по Слободско-Украинской губернии академика Санкт-Петербургской академии наук Гильденштедта в августе и сентябре 1774 г. // Харьковский сборник: литературно-научное приложение к Харьковскому календарю на 1891 год. Вып. 5, отд. 2. Харьков, 1891. С. 85-153.
2. <http://readbookz.com/book/190/7055.html> [Електронний ресурс]
3. Природа и население Слободской Украины. Харьковская губерния. Пособие по родиноведению. Сост. При уч. А.С. Федоровского, Д.К. Педаева, В.Т. Аверина, В.И. Талиева, Н.Ф.Сумцова и др.. Изд. «Союз». ХКСК, 1918, 335 с.
4. Багалій Д. І. Історія Слобідської України / Передмова, коментар В.В. Кравченка. – Х.: Дельта, 1993. – 256 с.: іл. ISBN 5-7707-4256-9
5. Историческое прошлое г. Сум, Харьковской губернии – в кн. Труды тринадцатого Археологического съезда в Екатеринославе. 1905. т. III. М., 1908. с. 79 – 114
6. Военно-статистическое обозрение Российской империи. Издав. по Велич. повел. при 1-м отд. Департ. Ген. Шт. том XIII.2.3.Курская губерния. Сост. Доброво и Рельц. СПб, 1850, 214 с.
7. Проф. М.Ф. Сумцов. Слобожане. Історично-етнографічна розвідка. Видавництво «Союз» Харківського Кредитного Союзу Кооперативів, 1918 р.
8. Суми. Вулицями старого міста. Історико-архітектурний альбом. – Суми: РВО «АС-Медіа», 2003. – 264 с. ISBN 966-95848-9-2

9. К. Залесский. Очерк природы и населения Сумского у., Харьковской губ. Харьков, 1915. – 20 с.
10. <http://kurdyumov.ru/knigi/usad/slovar.php> [Электронный ресурс]

**И.В. Новикова, А.Е. Шевченко**

**Особенности традиционного садоводства Западной Слобожанщины XVII-XIX в.в.**

*В статье рассматриваются некоторые аспекты традиционного садоводства Западной Слобожанщины. Исследуется разведение садов в лесах, которые были характерны для садоводства XVII-XIX веков и причины возникновения данной традиции.*

**Inna Novikova, Hanna Shevchenko**

**Features of the traditional gardening of Western Slobozhanschyna XVII - XIX c.**

Some aspects of the traditional gardening of Western Slobozhanschyna are examined in the article. Breeding of gardens is investigated in the forests which were characteristic for gardening of XVII - XIX of centuries and reason of origin of this tradition.